



CIMBAL CLASSIC V OBRAZECH

Naše kamera rychle snímá obrázek za obrázkem, tak se s vámi o tu krásu musíme podělit. Zleva doprava: Petr Surý, Kateřina Štruncová, Dalík Štrunc, Dušan Kovařík, Franta Černý, Pavel Bárný Barnáš a přidružený irský houslista Matěj. Ve volných chvílích se pokusíme udělat pár fotografií barevně a vystavit je na štábu, stejně jako chystaný Atlas pořadatelů. Jinak vystavujeme fotky z loňska na radnici a jiné v průjezdu na štábu.

BRAXA: MILÝ RORÝSI Reakce na článek z 6.srpna

Jsem opravdu rád, že přes patmou, a z Tvé strany pochopitelnou, předpojatost k mé osobě si dokázal oddělit mou osobu od mé muziky. Za to ti děkuji. ALE: Je mi jasné, že unaveného člověka opravdu vytočí (lépe řečeno nasere), když ho někdo ve čtyři ráno svým řevem a povykem vzbudí, ale proč hned ze sebe dělat „pár desítek lidí“? Proč se hned chtít se všemi prát jako malý chlapec (zejména pak s děvčaty)? A ve finále pak nazvat lidi, kteří u toho vůbec nebyli „arogantními hulváty“. Za to ranní probuzení jsem se Ti již několikrát omluvil – nevzals to – nevadí, dělám to tedy znovu. Víš, v Telči se máme všichni svým způsobem docela rádi a já bych byl rád, kdyby tomu tak mohlo být i v mém a Tvém případě. K někomu hold patří, že v noci spí a k někomu to, že dělá brajgl. Tak už tu sekeru prosím Tě zakopej. Braxa, telefonicky

Redakce: Za zmínku stojí skutečnost, že Braxu zaujal článek Dr. Jekyll a Mr. Hyde také proto, že právě dopisuje třetí sloku stejnojmenné písni!!!

TRANSFÚZNÍ STANICE TELČ

Jako člověka, pamatujícího festivaly už před nějakými 20 lety, mne fascinuje ta každoroční transfúze mladé krve, která dává Prázdňinám v Telči stále novou energii. Přesto, nebo možná právě proto, jsou v tomto mikrosvětě nestárnutí příjemná i setkání s veterány. Tak jsem tady po mnoha letech potkal třeba Slávka Žaluda, někdejšího vrchního velitele „folkových Alexandrovců“, jak se přezdívalo přerovským Entuziastům. Stejně fajn bylo setkání s Alenou a Honzou Bartošovými, kteří stáli u zrodu legendárních ostravských Folkových kolotočů. Restituce je před pár lety přestěhovala z Ostravy do nedaleké Jemnice. Jejich synkovi je sotva 5 let, ale vůbec bych se nedivil, kdyby i on brzy patřil mezi ty, kteří dodávají Prázdňinám novou energii. Rorýs

Iva, kuře, pes - jak se to rýmuje?

Manažerce Prázdňin Ivě Denčevové včera odpoledne sežral grilované kuře pes. Zřejmě pes, který světí kuřecí čtvrtky. Nového propečeného kuřete se nešťastnice dočkala až pozdě večer, sledována žádostivými zraky blízkého okolí. Poučení? Dámy a děvčata, pozor na mlsné vlčáky! Rorýs

I Copákům se to líbilo

Včerejší koncert byl ve znamení dvou rozdílných stylů. Nejprve Cimbal Classic rozehrál nádvoří zámku svými klasickými lidovkami i „umělkami“ pocházejícími převážně z dílny cimbalisty Dalibora Štrunce, došlo i na píseň o Bárnym „Zbáběle vlasy“, pro kterou mu byla speciálně pro jeho třeboňský festival přizvána nádherná blondátá dlouh vlasá paruka. Irský houslista Matěj trval na dokonalosti, a tak byla jedna z písní interpretována hned třikrát. A povedlo se to. Po „Cimbálech“ přišla smrt bluegrassu v podání Copu. Prsty se míhaly, vokály prolínaly, nálady výborná... Za včerejší výkon si Copáci zaslouží velkou podtrženou jedničku. A když jsem se jich potom ptal, jak se jim hrálo a jaký to vůbec z jejich pohledu bylo – odpověděli prostě – „Super!“



GoGo

VYPÍSKANÍ DIVÁCI

Udělat Třeboňské pištce na balkóně nádvoří byl nápad foťáka Tonína a zvukaře Honzy Friedla. Mají bod! Bylo to krásné, a hlavně to bylo pro všechny. A jak tak jednotlivé bloky (renesance a baroko, lidovky, všehochuť) uspokojovaly své posluchače, ti odcházeli do peřin a barů. V tom na intru pak s několika pištci žasla redaktorka Kamila: „Jak to děláte, že je vás při tom tak slyšet?“ Pištkyňe: „Máme tam mikrofony.“ Kamila: „To je tím?“ Ale ať už je to čímkoliv, je to paráda. Jen ta renesance a baroko se na noční nádvoří hodí víc než roztočivná všehochuť, ale což. Já jsem si cestou do baru pískal. Skř

NÁSILNÍK ODHALEN

Před několika dny napadl neznámý opilec paní Příhodovou, takže musela vyhledat lékaře. Samozřejmě jsme trochu cítili vinu a nebylo nám dobře po těle, ale v koutku duše jsme nevěřili, že by pachatelem mohl být někdo z návštěvníků Prázdňin v Telči. A nebyl. Dnes konečně vyšlo najevo, že násilníkem byl místní opilec Š., který před nedávnými časy zapálil při inhalování těkavé (a hořlavé) látky srub v zámeckém parku. Přejeme paní Příhodové brzké uzdravení a panu Š. úspěšnou léčbu! Skř

Na Zámecké to žije

Ale jak. Včera po koncertě se na Zámecké restauraci roztrhl pytel s muzicírováním. Zašli sem „na jedno“ Copáci, Slávek Janoušek, Cimbal Classic i další „profí“ muzikanti. Ale ti nehráli – ti se jen nechali vtáhnout do atmosféry, kterou s kytarou vytvořila skupinka pořadatelů Prázdňin a zanedlouho i celá hospoda. Dokonce se tam našel i jeden neznámý mladík (některé zdroje tvrdí, že je to Honza Štelzig z Jihlavy), který nádherně zpíval moravské lidovky (včetně celé spousty těch úplně neznámých) a to sám, bez doprovodu kytary, protože to nikdo neuměl zahrát. Pokud některá kapela hledá zpěváka par excellence, ať sáhne urychleně po něm. Lidovka střídala folkovku, ale i písně z muzikálů Vlasy, Jesus Christ Superstar apod. Nálada stoupala... Dokonce některé fanynky Míši Leichta z Copu se rozvášnilly natolik, že si od něj nechali dát autogram – na bříško a ještě níž. A ještě se u toho nechaly vyfotit.

GoGo

COUNTRY BÁL S COPEM

Dnes ve 22:00 v sokolovně!

CD Prázdňin v Telči 1996 prodáváme výjimečně

jen zde za 198 korun!!!

Kazetu za 98 korun!!!

**Zítří: Se svíčkou na Roštejn za romantikou!
Hraje houslista Matěj! Diáky z Telčí!!!**



ČUDLÍKÁŘ A DRÁTENÍK HONZA FRIEDL

„Opravdu dobrý muzikant by měl umět zvukaři přesně říct, co po něm vlastně chce. Tím mám na mysli odposlechy. Umí-li to, je pak na jevišti spokojený a hraje daleko líp. Není to žádná křeč, žádné nervy.“ To říká Jan Friedl, který sedí dnes večer za vašimi zády a otáčí nepřeborným množstvím čudlíků, aby všechno hrálo a znělo tak jak má. Po Františkovi Kropikovi, který skončil s kočovným životem, se Honza stal novým dvorním zvukařem Prázdnin v Telči. Jinak je osobním vlastnictvím Nezmarů a tak trochu i Copu. Doby, kdy se neobešel bez pájky a kila cínu jsou dávno pryč. Dnes má (spolu s Ladislavem Čížkem) nahrávací studio plné digitálních krabiček, magnetofonem Tascam (24 stop!), nahrává přímo do počítače, míchá a masteruje digitálně.... Vloni v Telči natočil CD Prázdnin v Telči a letos natáčí další. Je milovníkem dobrých obědů a šampaňského, které dokáže vyřešit každý problém. Na detailním záběru vidíte jak má vypadat správně vyvinutý zvukařský orgán. Ten Honzův může sloužit jako příklad a vzor všem ostatním.

KLOKAN: NĚCO ZE SPORTU

Pro všechny, kdo se chtějí protáhnou.
VOLEJBALISTÉ: Turnaj vypukne zítra v 10:00 na hřišti před tělocvičnou. Vítání budou jednotlivci i kolektivy. Startovné je minimálně 1 Kč, maximální hranice není stanovena. Peníze budou řídány k výtěžku z Koncertu pro Moravu.
HOKEJISTÉ: Turnaj v in-line hokeji se uskuteční v neděli asi od 11:00. Podrobnosti zítra!
HOROLEZCI: Pojeďte s námi 5.-14.9. za 1200 Kč do italských Dolomit! Podrobnosti v informacích na štábu! Klokán

KARTIČKA TULAČKA

Tulačkou po kanalizaci a odpadních vodách telčských se stala akreditační kartička jednoho muzikanta z kapely Podivín (nebudeme jmenovat), kterému se podařilo dnes omylem spláchnout svou kartičku do záchodu. „Snažil jsem se, ale už to nešlo zachytit a vyndat...“ Akreditační služba, kam si přišel pro novou, mu to sice moc nevěří, ale při předstávě té újmy, kterou musel při „zachytávání“ prožít, mu asi přece jen vydá duplikát.

BESEDY V KINĚ ESKYMO

Kromě koncertů a divadel tu pro vás máme pět lahůdek. Kluci Honza Šprincl a Marek Hovorka, kteří v Jihlavě pořádají po celý rok besedy se známými lidmi, připravili pět besed pro Prázdniny v Telči. Budou se dít vždy od 16 hodin v kině Eskymo.

10.8. Měl být původně Tomáš Hanák, herec divadla Sklep a filmů Válka barev, Kamenný most aj., ale právě natáčí několik nových filmů a je z toho naprosto zničen, takže se omlouvá. Kluci už vyrazili do Slavonic do sklepácké Besídky, aby našli Davida Vávru, Václava Marhoulu nebo někoho stejně zajímavého.

11.8. Dana Hábová - výborná překladatelka (nejen Woodyho Allena), tlumočnice a autorka titulků k mnoha filmům

14.8. Michael Žantovský - překladatel Woodyho Allena, politik, muž z ODA a vyslanectví v USA

15.8. Hana Hegerová - šansoniérka, jejíž písně znáte, aniž byste znali ji

16.8. Jarek Nohavica - největší moravský bard tohoto divného století (POZOR! UŽ V 15:00!!!)

SLADKOVODNÍ POLYPY: NEZMAŘI

Nezmaři jsou kapela natolik věrná a přátelská Telčičtí, že tu každý rok pravidelně tráví několik dní navíc. Přijíždějí a odjíždějí, jak je jim libo a nikdy nevíme, jestli se náhodou ve dvě ráno někdo z nich neobjeví. Jsou už u nás tak zdomácněli, že jim dovolujeme kecat do naší dramaturgie, a tak vznikne třeba taková akce jako dnešní Koncert pro Moravu. Navíc lze Nezmarům provést naprosto cokoliv a nic je nevyvede z míry. Každý fór vrátí rychlostí světla s mnohem větší úderností. V Telči jim každý rok provádíme různé neplechy, ale vždy musíme přiznat porážku, protože přísloví „Moc psů - zajícova smrt“ tady neplatí. Spíš něco jako „I moc psů je na Zajíce málo“. Vloni jsme Nezmarům udělali vánoce se sněhem, stromečkem a dědou Mrázem, ale Zajícovo volání „Téplé dárky!“ vše vtáhlo do nezmarové reže. Pokud bude Pavel Zajíc dnes opravdu jiskřit, bude to tím, že se odpoledne vyspal na koberečku ve tvořivé atmosféře redakce. Připomínám ještě nominaci na Perníkového medvěda v kategorii „nejoblíbenější kapela“, který však letos Nezmarům unikl. Zato Adélka, dcera Pavliny Jišové, je držitelkou stejného ocenění jako nejroztomilejší dítě (a budoucí Nezmar). Nezmaři jsou prostě to, čemu se říká stálice, neboli hvězda, která nespadne.



Půlnoc Pavla Zajíce dnes v 15:37 v redakci.

VÍŇATEK SE STANOV KLUBU V.I.P. OKOLO TŘEBONĚ

Čl.1. O členství v Klubu V.I.P. „Okolo Třeboně“ rozhoduje komise ve složení rozhodujících členů klubu demokraticky zvolených valnou hromadou rozhodujících členů Klubu V.I.P. „Okolo Třeboně“.

Čl.2. Komise rozhodující o přijetí nových členů je podplatitelná avšak podplácení nemá žádný vliv na přijetí.

Čl.3. O přijetí jednotlivých nových členů je v podstatě už historicky rozhodnuto dávno předem, ale přesto je komise s odvoláním na čl.2 ochotna své články příležitostně porušovat.

Čl.5. Stát se členem Klubu V.I.P. „Okolo Třeboně“ je téměř nemožné, ale stojí za to se o to pokoušet

Čl.7. Jediný a v podstatě nejjednodušší způsob jak se stát členem Klubu V.I.P. „Okolo Třeboně“ je stát se jeho členem. V rozporu s přísahou věrnosti Klubu V.I.P. „Okolo Třeboně“ ovšem cítíme povinnost upozornit případné zájemce, že to vůbec není jednoduché.

Čl.22. Pokud někdo jakýmkoliv způsobem zpochybňuje znění stanov Klubu V.I.P. „Okolo Třeboně“ nebo jejich výňatků, dostane do držky kladivem. Bárny a spol.

Prázdniny v Telči se samozřejmě nemohou nechat zahanbit Bárnyho tvrzením, že v u nás může být V.I.P. každý, kdo má fialové tričko. Brzy sestavíme vlastní stanov, které budou oříšek pro všechny, kterým jde z Bárnyho zákoníku hlava „okolo Třeboně“.

MIREK „DOJEŠAL“ A JINÉ Z BARU

Včera večer na intru učinil bedňák Mirek jeden z největších objevů svého života. Zjistil totiž, že sloveso „ješat“ (já ješám, ty ješáš, on ješá...) v češtině neexistuje. Pevně v existenci tohoto slovesa věřil od svých dětských let, kdy slyšel zpívat modré trpajzlíky Šmouly „kam přijdou, tam je šou“. Kamila zase v textu „a ta kačka bláto tlačká“ slyšela blátotlačku. Dalším z textových omylů je „země je placka a nesou ji sloni“. Katka si byla jistá, že „ze mě je placka“. Velkou neznámou zůstává „nehascota“, neboli „malé kotě spalo v botě, nehascotě nepál“. Malá Terka dnes ráno tvrdila, že jí bubeník Cimbali Classicu vyprávěl, jak je zároveň houslistou Nezmarů. Buď to byl podvodník nebo už pijou i děti. Redaktorka Zpravodaje Kamila se dnes ráno na intru ve sprše divila, že neteče teplá voda, když ostatním tekla. Její stýček Pavel Zajíc ji ujistil, že sprchy jsou na fotobuňku a že: ZRAVÝM NETEČE! Když si po probdělé noci objednala Kamila k obědu utopence, slíbil jí strýček, že to za ní zatáhne a že si klidně může dát ještě jednoho, aby všichni viděli, že na to u Zajíců mají. Kamila se tedy rozšoupla a snědla ještě jeden rohlík. Skf a Medvěd