



# Jura Pavlica

Dnešní večerní koncert na zámeckém nádvoří proběhne ve znamení lidové písničky. Hradišťan, v čele se svým primášem Jurou Pavlicou. Jura dostal pořádný muzikantský grunt už v rodině. U Pavliců doma se zpívalo a hrálo, obě sestry hrály na klavír, bratr na housle - je dnes koncertním mistrem Královské filharmonie v Götteborgu. Pak následoval standardní postup - absolvoval lidovou školu umění. Potom se spletl a po



základní nastoupil na střední ekonomickou školu. Po maturitě si však už byl jistý, že to byla chyba, pročez se přihlásil na hudební vědu na Palackého univerzitě v Olomouci, kde byl přijat. Po roce ještě udělal přijímačky i na brněnskou konzervatoř a obě školy pak vystudoval současně. Od roku 75 hraje v Hradišťanu, po smrti Jaroslava Staňka stal se jeho uměleckým vedoucím a zároveň i primášem.

V té době mu bylo dvacetjedna let zažíval těžké časy - prvak ta kapela měla velkou historii a velký zvuk, druhak měla zakázané veškeré vystupování, protože Staněk nesouhlasil se vstupem vojsk, přestože sám byl marxista.

Po dokončení konzervatoře byl asi tři roky členem Javorů, pak nastoupil jako redaktor do brněnského rozhlasu. Zároveň působil jako primáš Hradišťanu a snažil se o ne-tradiční tvůrčí počiny, jako byla třeba deska Byla vojna u Slavkova.

V pozdějších letech si doplnil vzdělání o studium skladby na JAMU v Brně.

Již dnes oblaží vaše ušní bubínky sladkými steny svých houslí, by ozvláštnil slavnostní zahájení našeho festivalu.

## Standa Kahuda

Olgoj Chorchoj je velký a tlustý červ, jenž inspiroval Standu Kahudu k názvu jeho druhého alba. Těm, kteří si zakoupili nebo alespoň poslechli jeho první desku s názvem „Zlatý prase“, musí být po vyslechnutí Olgoje Chorchoje jasné, že Standa nezávážně a pokračuje v nastoleném kurzu. Sám autor si myslí, že umí velmi hezky nakreslit mouchu a uvažoval o názvu „Mouchy, snězte si mě“. Postupem času se mu ale přestala píseň o mouše líbit, a tak ji z připravovaného alba vyřadil. Zjištění, že červa zvládne Standa stejně hravě, ho přivedlo na myšlenku alba s již zmíněným názvem. O tom, že se Kahuda rozhodně nezhoršil, ba dokonce se zlepšil si můžete ověřit na dnešním nocturnu v Lidušce. Zde bude rovněž vernisáž jeho výstavy. Více informací získáte ze Zpravodaje speciálu, jež dnes rovněž vychází.

Eda

(při získávání informací se Eda Standy zeptal: "Orloj Chorchoj? Proč se to tak blbě jmenuje?" - pozn. red.)

## Tomáš Kočko

Je příjemné zjistit, že jsou ještě mezi námi lidé v pravdě renesanční, kteří si ve věku úporné specializace nabírají plnými hrstmi z nejrůznějších mís hudební hostiny a nezkaží si přítom žaludek. Posuďte sami: Student Tomáš Kočko uspěl v konkurzu Zahrady 95 jako sólový písničkář a stejné písničky hraje i se svým "orchestrem". Získal angažmá v muzikálu Jesus Christ Superstar, odkud musel ze studijních důvodů odejít. Vrátil se do Brna, kde dostal hlavní roli ve folkovém muzikálu Legenda (hudba Petr Ulrych). A jako o "blbnutí" hovoří o svém účinkování po různých diskotékách s technorapovou skupinou Discovery...



## Telč pod parou

Před 101 lety byl slavnostně zahájen parní provoz na trati Kostelec u Jihlavy - Telč. Vloni jsme si připomněli kulaté výročí této události. Parní mašinky jezdily, hrála hudba - prostě, oslava jak se patří. Organizátory této akce letos napadlo, že když už má Telč to velké výročí, určitě by u toho oslavování neměla chybět parní kráska, která se vloni tak předvedla. A tak se stalo. Zavolalo se do České Třebové, kde má mašinka svůj domov, a už se jelo do

Telče. Už od čtvrtka se o ni starají její opatrovníci, aby byla perfektně připravená, až přijde její chvíle. Úplně první vláček odjel dnes ve čtvrt na osm. Parní mašince pomáhá (motorová) „Rosnička“ (kterou zachránili nadšenci z Jihlavské lokomotivní), protože zdejší trať je velmi náročná a - posuďte sami - parní mašince je už 110 let! Ale poděkujme jí. Vždyť vážila takovou cestu (přes 200 km) jen kvůli nám.

## ČeskoMoravská hudební společnost

Po fenomenálním úspěchu, kdy toto volné muzikantské uskupení zafungovalo jako předkapela skupiny Lucie na jejím posledním turné, vrací se ČMHS zpátky do Telče. Bude se tančit, přátelé. Zítra bude mít svůj první samostatný koncert na nádvoří zámku. Pro neinformované - krátké info: skupina vznikla roce 1988, jedná se o volné sdružení hudebníků, kteří se zabývají interpretací české a moravské lidové hudby. Jejich netradiční pojetí práce s lidovou písní vytváří originální a nezaměnitelný zvuk celého představení. Skupina spolupracuje s divadlem Continuo na představení Cirkus Vitae, muzikanty je také možno občas zhlédnout v Boudě s Divadelní společností brí Formanů a Theatrem Volière Bronesco, kde co by hosté příjemně podbarví již tak neuvěřitelnou atmosféru kočovného divadla.



## Nokturno: Chesed

Mystický koncert židovských lidozpěvů nás přivábí dnes večer do čajovny. (Eda chce na tohle místo Orloj ...)