

ZPRAVODAJ

čtvrtek 30. července 7

Spojení nespojitelného

Na kocouří scéně se včera snad poprvé v Telči sešli úplně všichni členové skupiny HFD, kteří se již nějaký čas v Telči zjevují a po odpoledních jamujích v čajovně. Ukázali, že jsou všestranní muzikanti. Předvedli téměř vše, od folkových lidovek přes rockové balady až k hip-hopu, publikum pobavili a rozesmáli.

Večer pak svítilo slunce daleko víc než obvykle. Dostalo pomerančově zlatý nádech a proplouvalo mezi diváky na nádvoří jako ryba azurovým mořem. A do tohoto zlatého jakoby

jilhoamerického úsvitu se zpoza pódia vynořila kapela Condurango s Bárou Hrzánovou v čele. S neuvadajícím úsměvem na rtech a s grácií jí vlastní si brzo Bára vybojovala přivětlivost všech přítomných. Její optimismem, láskou a vtípem nabitě texty i humorem prodchnuté aranže se nedají zapomenout a neuvěřitelně mě posílily nejen na zbytek noci, ale myslím, že i na zbytek celého festivalu. Mezi nejlepší nástroje v repertoáru určitě patří Bářina kuňkající žabička a naladěné lahve od žaludečního vína Condurango. Latinskoamerická nálada hned pokračovala, neboť během chvilky se na pódium dostala čtyřčlenná skupina KOA. Jejich latinskoamerické a latinsko-české písně jsou na rozdíl

od Conduranga místy značně pesimističtější, ovšem o nic méně krásné. Jejich hudba jako by vycházela přímo z jejich srdcí až do srdcí všech přítomných diváků. Koa hraje a zpívá o životě ve všech jeho barvách. Od zářivě zlaté po temně fialovou a od barvy písku po barvu moře. Condurango ještě na úplný závěr předvedlo svůj nový klip k písni Čokoláda, při kterém nezůstala na nádvoří ani jedna bránice neotřesená. Na nocturnu v sále Lidušky zahrála visoce nakažlivá, živá a gramatyccky nepřesná Epy De Mye. (Je vidět, že se školstvím nemají ani jeden nic společného). Ještě před jejich vystoupením pustila nakažená kamarádka Veronika Szemlová jeden svůj kratší animovaný film a poté i klip k písni Opustíme vzory.

Ovšem mnohem větší večírek se odehrál chvíli po hlavním koncertě v pořadatelské říši divů. Nová kapela měla snad všechno, co potřebovala. Bohužel se brzy rozpadla, přesněji řečeno přibližně asi tak okolo půl šesté po vyhánění opilců (mezi něž bohužel někteří členové patřili.) Nakonec všechno dobře dopadlo a byl to pro mnohé krásný a myslím i nezapomenutelný večírek.

Čert všech čertů v Telči!

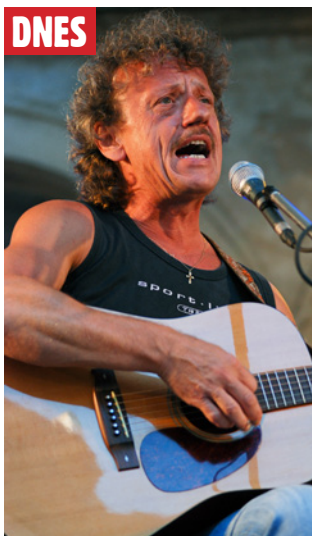
Až do konce festivalu máte možnost navštívit Kulhavého Ďábla! Nebojte se děti! Je to jen divadlo. Hrají v něm, šermují a různě kejklují členové společnosti pro historický šerm Cavalieri Moravi. Divadlo je to směšnohrdinské, tragické i veselé a navíc podle historické předlohy ze 17. století. Proto vážení a milí neváhejte a přijďte se podívat na zámeckou terasu. Představení se odehrávají každý den mimo pondělí a začínají vždy v 11:00, 13:00 a 15:00, vstupné je dobrovolné.

Na dílnách pletení košíků z pedigu, malování na tělo, vaření zeleninové polévky v kotli na ohni, tiskařská dílna, lapače snů, korálkové náramky a sádrové masky.



VČERA

DNES



Trepky, buňky a Nezmaři

Kdo nezná Nezmary, je nejspíš na Prázdninách v Telči úplným nováčkem. Tato kapela patří mezi nejlepší vokální skupiny u nás a její členové jsou znamenití muzikanti. Mají stálé publikum snad ve všech městech po celé naší republice, ale i na Slovensku. Není proto divu, že každoročně odehrají přes sto koncertů. Budete mít možnost zazpívat si s nimi písničky ze všech období historie kapely, včetně těch úplně nejnovějších z posledního alba - Kdo si zpívá, má do ráje blíž. V současné době vystupuje skupina s legendárním Mikim Ryvolou. Bývalého člena skupiny Hoboes a původního interpreta takových písní jako Bedna od whisky nebo Bál v lapáku jistě netřeba představovat. Na koncertě si prosím dávejte bedlivý pozor, protože je už dlouholetou tradicí, že pořadatelé něco Nezmarů vyvedou. Loni přišel Dalajláma a se svým doprovodem předvedl rapovou cover verzi jedné z nezmarovských písní. Jednou dostali šampaňské v nadživotní velikosti, podruhé běželi běh Terryho Foxe přímo na nádvoří a jindy jim zase k hraní tancovala břišní tanečnice. Bude těžké se překonat, ale co bysme pro ty naše Nezmary neudělali. Můžeme třeba sehnat vodní děla a pěnové hasicí přístroje, umíme na nádvoří udělat táborák, takže pro jistotu vemte buřty.

Tudum Tudum

Tempo di vlak je takovou typickou trampskou kapelou, která vznikla spontánně na úplném konci minulého století. Bylo to vlastně jen tak "na zkoušku" a taky trochu z nutnosti něčím okořenit "Trampský guláš" - víkendovou akci, pojatou jako směsici všeho, co k trampování patří - písniček, vtípů, vyprávění a soutěží. Víceméně ze zvědavosti se pak přihlásili na několik festivalů, kde zažili naprosto nečekaný úspěch. A to byl nejspíš impuls k tomu, aby kapela fungovala dál, sílila a vyrůstala do uskupení, které hraje na sentimentální strunu těch z nás, kdo pamatují a milují písničky Hoboes, Pacifiku, Hop Tropu a dalších. K dobru pak přidávají spoustu vlastních, neméně pěkných kousků. Tempo di vlak jsou podnikaví nejenom v muzice. Mají za sebou velké spousty kamarádů, kteří jim pomáhají s dalšími trampskými aktivitami. Pořádají například pravidelné večery Tóny cest, víkendové Guláše a také vydávají trampský časopis Cesty.



NOCTURNO Ta pravá stráň

Stráníci jezdí do Telče už také pěkných pár let. Hrají folkové písně říznuté trampskou náladou. Na jejich internetových stránkách se nedávno od Luboše Stráníka objevila pozvánka na dnešní koncert: „Přátelé, kamarádi a jiná havěti, srdečně Vás zveme do města lásek a na náš koncert v Telči na Prázdninách. Hrajeme v obou sestavách. Po koncertě bude následovat sešň s našimi nezmar-skými a epydemckými přáteli z Jihu až do brzkých ranních hodin. Užijeme si to!!“

Festivalové SPORTY

Rugbyový zápas, který se včera odehrál mezi pořadateli, si vyžádal jen jedno zranění a ani nebylo třeba volat lékaře. Stačilo nechat raněnou hráčku dost dlouho ležet na zemi v bezvědomí, dokud se nevzpamatovala. Dnes trochu zvolníme a zahrájeme si in-line hokej. Kdo by chtěl, může se k nám ve 13:00h přidat na zimním stadionu. Brusle nejsou podmínkou, jde tam bruslit i bez nich. Na oslavu jistého vítězství už má oranžový tým připravenou klouzačku do Štěpnického rybníka!!! Tak se přijďte alespoň sklouznout.

DRBY

Celosvětová ekonomická krize samozřejmě doléhá i na muzikanty. Užít se muzicírováním je pro mnohé téměř nemožné, proto plně chápeme šikovný vedlejšák Míly Šikoly z Conduranga. Například včera před koncertem se zcela bez bázně pokoušel drátem odemknout auto, které stálo (už nestojí) na náměstí přímo vedle scény. Tvrdil, že to auto je jeho, a že v něm má nástroje, a že mu manželka zabouchla dveře, a že bude muset zrušit koncert, pokud se tam nedostane, a že klidně vysklí okno, když to bude třeba. No výmluvy má každopádně přesvědčivé, ale pokud se vám včera ztratilo auto, víte za kým jít.