

# ZPRAVODAJ

pondělí 1. srpna 4 / 2011

## Viděno dvěma

V dnešním čísle Zpravodaje vám nabízíme dva různé pohledy na včerejší dění na Prázdninách v Telči, abychom vám ukázali, jak rozdílné mohou být zkušenosti z jednoho stejného festivalového dne.

### Neviděn a neslyšen

Včerejší den zahájil Vít Marčík jr. s Eliščinými pohádkami, u kterých se sešel i přes nepěkné počasí pěkný houf dětí a rodičů. Mladý Vít měl takový úspěch, že veselý smích a dětský halas byl dokonce slyšet přes jedny dveře a zavřené okno až do redakce. Na Kocouří scéně vyskočili hned po pohádce 4zdi, kteří zahráli v Telči poprvé. Večerní koncert na nádvoří zámku zahájila ve velkém stylu kapela Passage. Už se na scéně chystali Nezmaři, když tu se před pódiem objevila partička pořadatelů a v čase přestavby rozjela na nádvoří kurz fitness tance Zumba. Dozvěděli se totiž z minulého čísla Zpravodaje nepotvrzenou, zavádějící a naprosto smyšlenou informaci, že Jim Drengbubák začal na Zumbu chodit, aby byl fit a mohl Medvědovi večer na baru říct jeho oblíbenou větu: „Tak dneska bys mě nepřepral.“ Zajíc s Jimem ale pojali předtančující pořadatelky jako svým způsobem nehynoucí a vždy vkusné vizuální umění a místo toho, aby cvičili, se kochali výhledem.

Velký informátor



## To už si ze mě vážně dělej' srandu

Tak nevím, ale mám dneska pocit, že ze mě ty pořadatelé Prázdnin mají humór. Mě donutili odpoledne jít na divadlo, tak tam jdu s tím, že to budou jako pohádky a navíc loutkový a že mě to fakt nebude brát, že jo, ne a vono to bylo úplně supéér! Jako ten Vít Mračík džež ár rulez, to je bůh. Celej tata! Tak pak jdu na ryzí folk, jak ste psali v tom plátku, že jo, a vyleze tam týpek s tím, že mají náhlou změnu, že Náhlá změna nepřijde! Tak to sem jako byl v tom zamotaně, protože když říkaj, že přijde náhlá změna, a že ta změna je, že nepřijde Náhlá změna, tak se už fakt ztrácím hele. Sou prázdniny, tak s tímhle na mě nechod'te. No a prej nakonec jen Čtyři zdi. Stejně kolem tý kapely jen postavili stánek, kterej navíc neměje z tří stran žádný stěny, natož zdi. Jak se ta kapela jmenovala, to si nevzpomenu. Jejich kapelník povídal, jakože nehrájou úplně čistej ten folk, že se o něj sice snažej, ale že je to říznutý bigbitem a kdoví čím ještě a celý jim to kulhá na jednu nohu, a nejlíp na levou přední. Jenže, si říkám, ještěže tak, protože čistej folk, to je spíš Tomáš Klus, ne? No a špinavej folk, to je Colombo na baru, že jo? Jakože vod srdíčka, chápeš. A nejlepší na tý kapele bylo, že sem si stihnul ještě dát pivo u Kozla a pak sem už musel na zámek na Passage. Jenže sem se nějak zasekl a přišel pozdě, ale to nějak vůbec nevadilo, protože co je dobrý ve velkým, je dobrý i v malým, rozumíte, ne? Jenže pozor, to sem chtěl hlavně říct. Po tom Tunelu, nebo jak se jmenovali, vlezou na pódiu pořadatelé s tím, že jdou jako tancovat zumbu. Jako cože? Na folkáčích zumba? Hustě! Ale, týjo, ty tři holky, co trsaly na pódiu, a ten bořk v tom fialovým vobtažtričku, jestli je někdo znáte, tak jako respekt. I ty chlapíci, co pak hráli, na to uznale kejvali hlavama.

Makal sem pak ještě na náměstí, protože tradičně chodim na nockurna pozdě. Zabral jsem si prima flek mezi pomalovanými hadrama a těším se na další pohádku. Ale jakmile se rozsvítí vana, tak vidím mříž, klece, děsivýho chlápka v řemenech jak v blázinci a do toho mi vykládá ten blondák Marčík s plyšovým medvídkem, že to nebude vtipný a pro děti a všichni prcci ze začali lámat smíchy. Do toho dával ten jeho kamarád takový vály na saxofon a měl snad schované i teremín, nebo co to tam vabzilo. Bylo to ulitý jak písničky a knížky Nicka Cavea. Oj, uzřela oslice anděla a do toho ti kostrička malýho dítěte začne vyprávět svoje milostný historky. Vít Marčík jako bůh podruhy! Víc takovejch večerů, lidi!

Nezávislý, tak trochu závislý pozorovatel



JAUVAJS a COISCÉIM

BEZOBRATŘI a JAVORY

PĚTNÍK

ZÍTRA  
2. SRPNA

## Divadlo Koňmo - Vodnická pohádka

Takřka klasická česká pohádka s lakotnou mlynářkou, přitroublým mlynářem, hodnou Bětuškou, zeleným vodníkem a opravdovým čertem, ve které se mlýnské kolo možná zatočí a dobro nad zlem jako již tradičně zvítězí. Od 14:30 na náměstí.

## Markéta a Lazarové

Vloni jsme se při poslechu téhle kapely všichni psychicky připravovali na koncert Tomáše Kluse, letos je tu Markéta a její spolek marodů opět od toho, aby nás připravila na hvězdy rozhodně ne menší, byť z úplně jiného těsta. Tenhle primárně dámský originální mišmaš folku a všech možných hudebních žánrů dává dohromady hudbu, ze které je cítit inspirace nejen českými a moravskými, ale třeba i irskými lidovkami. Takže folková nálada, jak má být, abychom si pořádně vychutnali hlavní program večera.

## Devítka a Žalman spol.

Česká muzikantská legenda Pavel Žalman Lohonka je spolu se svým spol(k)em na telčské scéně stálíci od pradávnych počátků Prázdnin. Po včerejších Nezmarech tedy navazujeme na šňůru folkových hvězd, a to rovnou dvojitou dávkou. I když ne tak úplně, protože Devítka a Žalmanův spol, to je skoro dva v jednom, vlastně jedni ve dvou. Totiž jedni muzikanti ve dvou kapelách. Můžeme se tak těšit na večer, během něhož Jindřiška nesleze z pódia a její kumpáni nás jistě zahrnou kromě hudby i spoustou ostře mřířeného vtipu.

## DS NUM - kČaLmOeVnĚnKý

Divadelní soubor NUM (čti Název uvede moderátor) se vloni jen tak mimochodem jednou vpodvečer zastavil na Kocouří scéně, aby publikum pobavil svou Mysliveckou odyseou. Jejich letošní kousek, kČaLmOeVnĚnKý (čti Kamenný člověk), je z trochu jiného těsta. Přestože téhle čtyřce rozhodně nechybí smysl pro humor, jejich nová hra je kousek nejen k pobavení, ale také k zamyšlení. Navíc je pojata velice nekonvenčně, kluci a slečna z DS NUM se odvážně pustili do divadelního experimentu... a vyšlo jim z toho nad očekávání povedené dílo. Připravte se na výjimečný zážitek!

## DÍLNY NA DVOŘE LIDUŠKY

Pomalou, ale jistě, se na dvoře místní lidové školy umění (to je tam za výčepem Kozla) rozjíždějí první dílny. Máme tady už hráče deskových her a můžete si u nás vyrobit svíčky, svícny, náramky i náušnice. Dnes také přijedou dvě dílny nové, v jedné se bude tradičními metodami šít a barvit oblečení, vyrábět panenky ze lněného plátna a ručně háčkovat hračky. Druhá dílna je i pro nás zatím tajemství.

## Výstava fotografií z loňských Prázdnin

Vážené dámy a vážení pánové! Všichni jste srdečně zváni na výstavu fotografií z minulého ročníku Prázdnin v Telči, která se koná až do konce festivalu v galerijních prostorách telčské radnice.

## DRBY

Z odborů prosáklo, že pokud se zavře bar, chystá valná část pořadatelů stávkou. I kdyby se tak stalo, bude v pořádání pokračovat úzká skupina stávkokazů pod heslem: „Prázdniny v Telči se dají udělat i v pěti lidech“.

RICOH by IMPROMAT