

ZPRAVODAJ

sobota 13. srpna předposlední 16 / 2016

Den plný emocí

Dnešní den začal komediálním představením klauna Pupy, který dokázal pobavit nejen děti, ale i dospělé, kteří nám do redakce chodili říkat, že tak vtipného klauna snad ještě nikdy neviděli. Na kocouři scéně se pak objevilo příjemné překvapení v podobě vystoupení Hlubokého nedorozumění, jejichž propracovaná hudba a osobité písně ze života čtyřicátníků rozletskaly celé publikum. První část hlavního koncertu na nádvoří byla ve znamení vzpomínek a nostalgie. Kapela Epy De Mye svými písníčkami vzdala hold hrdinům první a druhé světové války, i všem, kteří obětovali svůj život za totality. Jejich hudba a texty se vryly svou hloubkou a krásou každému z nás do duše a obecenstvo bylo jako na trní, když poslouchalo o zpaomenutých osudech našich hrdinů. Naopak druhá půlka večera byla úplně jiného ražení. Jarreti rozdovářili a rozezpívali publikum svými nezapomenutelnými písníčkami jako je Venku zuří jaro, nebo Nedávno. Příjemným zpestřením koncertu byl souboj ve zpěvu mužských členů kapely. Je však zcela nemožné rozhodnout o tom, kdo vyhrál, díky jejich skvělým a originálním hlasům. Všechny ale předčila Hanka Skřivánková, která, jak už její jméno napovídá, má hlas zcela neskutečný. Plejáda předavků byla nevyhnutelná. Jarreti pak vyrazili rozdovářet páteční večírek i na Nocturno, kde hrála neunavitelná cimbalovka Jak chceš a až do pozdních nočních hodin se zpívaly lidovky.



DNES Divadlo De Facto Mimo - Kašpárek a drak

... aneb Nechutná princezna nebo taky Jak se Franta dočkal. To je sobotní nabídka jihlavské nezávislé divadelní scény, určená našim nejmenším návštěvníkům. Pohádka o tom, jak si Kašpárek dělal ze všech kašpárky. O tom, co všechno Franta zvojtíl a taky o tom, že není všechno rytíř, co je plechové. 50 minut, které každé telčské dítě ocení.

Kaya

KAYA znamená v sanskrtu fyzické tělo nebo temperament. V hopi a v hindštině klidné místo, odpuštění, domov domovů, kámen, vrba, moudré dítě, jednu s jemným tělem. A na jamaice je to slangový výraz pro marihuanu. Tak či onak, Kaya je žena s výjimečným hlasem, mající ráda kouzelné souhry okolností života. Hraje sama, ráda míchá folk s elektronikou. Baví ji hraní na ulici, přinášet hudbu do každodennosti kolemjdoucích a odnášet si pocit svobody a kousek dobrodružství.

Cimbal Classic

V úvodu dnešního večera bude hlavní scéna patřit kapele stojící na pevných základech původní autorské tvorby kapelníka, cimbalisty, zpěvák a autora Dalibora Štrunce. Hudba Cimbal Classic je ovlivněná folkem, folklórem, ale i klasikou, plující někde na rozhraní těchto žánrů a je propojená s lyrickými a přemýšlivými písňovými texty. Zpívané písně hráči prokládají orchestrálními skladbičkami virtuózního charakteru, které dávají vyniknout jejich nadprůměrnému muzikantskému řemeslu. Nechybí mezi nimi oblíbené lidové motivy z Rumunska a dalších východoevropských regionů. Jako zpestření zařazuje Cimbal Classic i některé drobné skladbičky z období renesance, baroka, klasicismu, či kupříkladu známé filmové melodie se záměrem představit publiku barevné i technické možnosti cimbalu ve spojení s netradičním nástrojovým obsazením. Jejich nejnovější deska, Malované na cimbál, vyšla na jaře tohoto roku a setkala se s velmi kladným přijetím u posluchačů i u kritiky.



Spirituál kvintet



Loňské oslavy pětadesátého výročí založení Spirituál kvintetu byly krásné a vyčerpávající. Je to znát i na webových stránkách kapely, které ustrnuly s přáním všeho dobrého na začátku roku 2016. Nakonec, každá oslava si žádá patřičný odpočinek a vystřízlivění, takže to chápeme. Stávající stav našich oblíbených vokalistů budeme nicméně kontrolovat dnes večer na zámeckém nádvoří. Po vystoupení Dušana Vančury a Pavla Peroutky v předchozích dnech našeho festivalu bezpečně víme, že alespoň někteří z členů přestáli oslavy ve zdraví, zbytek nás bude muset ještě přesvědčit. Jak? Pořádnou dávkou nádherných písní, spirituálů, tradicónálů s dávkou charakteristického humoru páně Vančurově. Nevím jak vy, ale já už si na dnešek vybírám vhodné místo k sezení.

ORCHESTROJ

Do Telče už přijel traktor a přitáhl s sebou valník s kompostem, kde se ale skrývá celý Zatrestand, swingový orchestr původem z Třeště, který je známý po celé republice a jeho hudba zazněla i v několika filmech. Poslední večírek, kdy se nemusí zítra vstávat do práce zažijeme dnes na telčském náměstí, tak se nestyďte a pojďte se přidat i k pořadatelským oslavám na pódiu před štábem.

DRBY Bára (18) si večera na baru po skotačení cestou ze záchoda vyvrkla kotník a Elka jí místo pomoci ukázala jen beze slov počet svých vypitých panáček (12). Nakonec Báru odnesl v náručí uložit Holanďan Melvin, to byla ale pěkná procházka.

Oliver (15) dostává kapesné ně v olivách, ale v májkách (paštikách). A Jáchym (10) si chodí olivy kupovat.

Na náměstí se po letech opět objevil zaparkový valník s kompostem (před vjezdem do Spořitelny).



Klaun PUPA

ZÍTRA



BEE BAND



LENNY a Lenka FILIPOVÁ
Smyčkový oktet BRNO STRINGS

NEDELE

14. SRPNA



15.00 pohádka



17.00 Kocouři náměstí



19.30 nádvoří zámku



22.30 Nocturno

