

Magická přitažlivost kytar

Na včerejší festivalový den jsme se těšili už od chvíle, kdy jsme věděli, kdo přijede. Pomyslný zlatý hřeb Prázdnin v Telči 2018 letos rozhodně patřil skvělému muzikantovi a našemu kamarádovi, Glenu Hansardovi. Toho si většina z vás spojuje s filmem *Once* a písničkou *Falling Slowly*, za kterou společně s Markétou Irglovou získal v roce 2008 Oscara. Pro zasloužilé návštěvníky Prázdnin však Glen zůstává oním milým chlápkem s kytarou, který v Telči odehrál jedny z nejsrdečnějších a nejopravdovějších koncertů, které jsme kdy u nás zažili. A něčím super extrovním je pak pro pořadatele, kterým nikdy neodmítl pozvání k jakémukoliv bejkárně, jaká je kdy napadla, rád si s nimi popovídá a u ohně pak hraje s ostatními až do rána. Glenovy koncerty patří mezi nejdokonalejší zážitky ve svém žánru, o čemž se přesvědčil každý, komu se podařilo získat vstupenku na včerejší večer. Žádné Glenovo vystoupení není stejné, kromě vlastní kapely Hansard často koncertuje také s dalšími muzikanty ze spřízněných skupin. Nejinak tomu bylo včera na zámku, kdy zahrál a zazpíval písničky irských *Interference*, kterým kdysi jako mladík předskakoval. Společná vzpomínka na zesnulého frontmana *Interference*, *Ferguse O'Farrella*, byla krásná a důstojná. Jako vždy, Glen několikrát rozezpíval přítomné publikum a část písni zahrál akusticky, přímo mezi posluchači. Jedním z takových, ke kterým Glen sestoupil z pódia, byl i velký fanoušek Prázdnin,



vozičkář Pěta, jehož radost byla nezměrná. Takovou neopakovatelnou atmosféru umí vytvořit jenom tehle charismatický Ir. Už tak skvělý večer završila svým prvním koncertem v Telči indie kapela *TeePee*, jejichž prolínání kytarových ploch s krásným zpěvem zpěvačky *Teery* se nejlépe poslouchalo v leže v hustém trávniku s pohledem do hvězdné oblohy. Poté ovšem následovalo ještě společné noční zpívání, kde se vedle Glenu sešla valná většina muzikantů z celého dne a za přispění pořadatelů a návštěvníků, kteří vytáhli kytary, se krásný čtvrteční večer přehoupal do pátečního rána.

DNES Divadlo Kejklíř – Hrnečku vař

„Celý svět v jediné bedýnce, veškeren život na jediném stolku: theatrum mundi neboli divadlo světa z lípy, hadřítků, peří a starých českých pohádek, ku poučení, pobavení i varování veškerého lidu, dítek, mládeže i kmetů,“ tak popisuje dnešní pohádku pražské divadlo Kejklíř. Dospělé i jejich ratolesti baví už bezmála 28 let, na svém kontě mají přes 3000 odehraných představení. Další do počtu přidají dnes, v 15:00 pod vrbou v parku.

Terrakota

Dvouletá kapela Terrakota je specialistou na tramp, folk a country. O texty a hudbu se stará Oldřich Dolejš, známý z kapely *Sekvoj* a *RK Fox*, působící v projektu *H.R.A.* Pánskou převahu narušuje křehká krása i projev zpěvačky *Karolíny Skalníkové*, kterou známe ze spolupráce s písničkářkou a čerstvou maminkou, *Martinou Trchovou*.

Bee Band

Jihlavská swing-jazz sestava je zajímavá výčtem míst, na kterých hrála. Radí se mezi ně kupříkladu valník, koupaliště anebo trolejbus. Prázdninovou Kocouří scénu sice ve výčtu neuvádějí, ale před dvěma lety vyzkoušeli i tu. Těšit se můžete na hudbu 30. let, dobrá nálada a příjemný odpolední poslech zaručen!

FILM Nico, 1988

Road movie, věnovaná posledním letům života *Christy Päffgenové*, známé pod uměleckým jménem *Nico*. Film se odehrává mezi Paříží, Prahou, Norimberkem a Manchestrem a popisuje sólovou uměleckou dráhu hudební ikony, *Warholovy* múzy, zpěvačky *Velvet Underground* a legendárně krásné ženy. Jedná se o příběh posledních turné *Nico* a její kapely, která ji doprovázela po Evropě v osmdesátých letech minulého století. Začínáme v 17.30 v Univerzitním centru Telč a teště se, bude to jízda!



Vlasta Redl

Nezadržitelný samorost. Umělec, který vás vždycky něčím překvapí. Dokáže stejně tak pobavit, jako přinutit k zamyšlení anebo vymáčknot slzu z očí svých posluchačů. Redlův repertoár je každému trampovi důvěrně známý, písničky, jakými jsou *Sbohem, galánečko*, *Večer křupavých srdíček* anebo *Vandrovali hudci* patří k zažitě vybavě zpěvníků základních škol. Proslavil se coby člen známé, vysoce hodnocené kapely *AG Flek*, jeho písničky uvedla ve známost kapela *Fleret*. Redl jako jeden z prvních pochopil sílu a potenciál moravského a slovenského folklóru, který oblékl do aranží s prvky rocku, jazzu, blues a dalších hudebních směrů. Vkusně, nerušivě, způsobem, který lahodí uchu konzervativního folkaře i náctiletého pubertáka, odkojeného současnou populární hudbou. Přestože rád a často svoje posluchače baví a rozesmívá, v jeho koncertech cítíme podtext jisté tragičnosti. Snad právě ta dává jeho hudbě onu nezaměnitelnou autentičnost, díky které si za více než pětadvacet let, kdy pokouší koncertní pódia, získal rozsáhlou fanouškovskou základnu složenou z posluchačů několika různých generací. V poslední době Redl opět spolupracuje s *Jurou Pavlicou* a *Hradišťanem*. Na zámeckém nádvoří vystoupí s kapelou i bez ní. Další vrchol Prázdnin v Telči 2018 je před námi, přejeme příjemný večer.

Tygroo

Kapela *Tygroo* zasvětila svoji tvorbu žánru *Drum'n'Brass*. Říkájí o sobě, že vynalézavě kombinují tradiční žánry jako klezmer a balkánskou hudbu s žánry moderními, jako jsou například funk a hiphop, ale také dubstep a další elektronická hudba. To vše hrají na akustické nástroje, především dechy a bicí, což kapele dodává velmi výraznou barvu a energii, jejíž vlny posluchače zanesou tu do *New Orleans*, tu na *Guču* nebo do *Oděsy*, tu zas do *Newyorského metra*. Přijďte si poslechnout *Klezmer-Funk*, *Balkan-Jungle*, *Jazz-Dubstep*, *Brasshouse*, *Cave Music*, *Trashdisco* a *kdovíco ještě!*



FILM EXTRA

Posledním filmem, promítaným na letošních Prázdninách, bude speciální uvedení a telčská premiéra inscenovaného dokumentu o životě *Žalmana Naslouchám tichu země*. Nenechte si tuto příležitost ujít, promítáme zítra od 21:00 v Univerzitním centru Telč.



Divadlo Já to jsem KOLOTOČ POHÁDEK

ZÍTRA DRBY

Šali má Glenův podpis na kytare a společnou fotku, Žofka zase podepsanou pořadatelskou kartičku a trsátko.



PASSAGE a POCITY

Ctibor se vypravil v pozdních nočních hodinách pro poslední dvě piva ke *Kozlovi*, kde to chvíli vypadalo, že nedostane piva, ale na budku. Nakonec se všechno vysvětlilo – takovým štamgastům, jako je *Ctibor*, se přece nalévá téměř nonstop.



ENGLAND IS MINE

Na baru včera *Šárka* vyráběla vytuněný vajíčkový tousty *Benedikt* a na konec večírku prý frčela whisky značky *Glenfinish*.



POKÁČ a JARRET

Sova se včera starala na kocertě o *Glena* a slíbila mu nějaké léky na hlasivky. Dneska odpoledne se *Glen* stavil a *Sova* ho vítala slovy: „I've got some drugs for you.“ *Glen* nadšeně: „Yeah, never say no to drugs!“



NASLOUCHÁM TICHU ZEMĚ

SOBOTA 11. SRPNA



POSLEDNÍ JAM

15.00 pohádka

17.00 Kocouří

17.30 film UTC

19.30 nádvoří zámku

22.30 Nocturno