

Dvojitá porce zábavy!

Alternativně-rocková Hrabě Monte Crazy prověřili jako první naši Panský dvůr stage a dostali nás pěkně do varu. S kapelou Kalle jsme trochu zvolnili tempo a našel se i dostatek času na to, abychom ochutnali výtečné chilli con carne, omrkli gril, co vypadá jako parní lokomotiva anebo doplnili potřebné provozní kapaliny. Bára Poláková je živel a její hitovky jsou jako stvořené k tanci, což jsme promptně pochopili. Bára prý byla taky nadšená, takže můžeme doufat, že jsme ji u nás neviděli naposledy. Večer uzavírala afterparty s partičkou Spaziergang



v čele s naším pořadatelem Tomášem „Váchynem“ Bartuškem, jehož noční hraní jsou na našich prázdninách legendární. Věděla jsem, že Jana Gregárková z Rendez-fou nádherně zpívá, ale že takhle! Akustika zámeckého nádvoří jejímu čistému měkkému sopránu extrémně svědčila, stejně jako nám, při jeho poslechu. Rendez-fou se postarali o důstojné a krásné zahájení včerejšího tradičního večera s Nezmary, kteří si tentokrát přivezli hosty hned dva – šéfdirigenta Jihočeské filharmonie a zároveň houslistu Honzu Talicha a Petra Dopitu, vynikajícího zpěváka a hráče na kanadskou pilu. Kdo byl se mnou včera na zámku, dá mi za pravdu, že tenhle večer stál opravdu za to. Po bravurním houslovém čardáši v podání Honzy Talicha, za doprovodu lžic, kterými Tonda Hlaváč zahrál na Zajdovu kytaru jsme se přesunuli do opery. Petr Dopita v ní totiž léta působil, a i kdyby se snažil sebevíc, tenhle fakt neskryje. Svůj rezonující silný hlas bohužel tentokrát příliš nevyužil, přednost dostala kanadská pila. Ve hře na tenhle zubatý nástroj je Petr mistrem, což předvedl v netradičním provedení Armstrongova hitu *What a wonderful world*. Co se dělo dál? I přes roušky jsme statečně odpívali největší nezmaří hity. Všechny účinkující letos zajímá, co se pod rouškami skrývá. Za zámeckou branou, když je odcházející diváci snímali, jsem to viděla. Byl pod nimi spokojený úsměv. *Sova*



DNES Divadlo Koník – Tři prasátka

Veselá pohádka pro nejmenší diváky. Dozvíte se, jak se staví domečky a co je ze všeho nejdůležitější. A možná přijde i vlk! Bude se zpívat a hrát, spokojenost vašich ratolestí zaručena!

Naspěch

Jarďa Kuchař a Luděk a Klárka Smetanovi obnovili po třinácti letech úspěšnou folk-tramp-country kapelu Naspěch. Vzali si k tomu na pomoc baskytaristu Honzu a hráče na cajon Tomáše. Jak to bude znít? Necháme se překvapit!

Kofe@Vlna

Od olomoucké kapely se zavináčem v názvu očekávejte autorské písničky. Hudební kritikové by je nejspíš zařadili do folku, ale sami se nebrání ničemu. V jejich muzice může prý pozorný posluchač uslyšet sambu, pop, ska, rock anebo disco. Jak pozorní budete vy?



Isara

Celt-folk-rock. Hudební skupina, věnující se hudbě britských ostrovů – tedy Anglie, Skotska a Irska. V jejím repertoáru najdete převážně balady a vůbec „písň s příběhem“, ke kterým kapela přistupuje s úctou a respektem k původním textům a tradičním aranžím, přesto ve svém originálním pojetí. Isara je stálice řady festivalů a částo také vystupuje na klubových scénách po celé republice. Na mnoha soutěžích pravidelně obsazuje přední příčky a netají se tím, že ji to baví. Čerstvou novinkou je první videoklip k písničce Falešnice z nejnovější desky, *Láska, moře, smrt*.

Asonance

Vzhledem k obrovskému počtu muzikantů, kteří Asonanci, kapelou čerpající inspiraci z britských ostrovů, prošli, mi přijde jako dobrý nápad řazení členů kapely podle délky jejich působení. Umělecký šéf Honza Laštovička společně se svou ženou Blankou, zpěvačkou a výtečnou hráčkou na bodhran, okupují první příčku. Nevšedně příjemný hlas zpěvačky Hanky Horké se k Asonanci přidal až po devíti letech od jejího vzniku, v roce 1985. Naopak služebně nejmladší členové přibyli teprve před čtyřmi lety, konkrétně flétnistka Daniela Vránová a bubeník Honza Doležal. Od roku 2006 je stále populárnější členkou souboru také dcera Laštovičkových, zpěvačka a flétnistka, Klárka McMahon. V roce 2019 kapele přibyla nová deska, pojmenovaná *Návrat Krále*. Fanoušci kapely se tak mohou těšit na čerstvou nálož irských a skotských balad s převážně špatným koncem.



Ankin Party, Square One, Aneta Langerová a Korben Dallas



Scénu na Panském dvoře zahájí Ankin Party se svým pop-rockem, Square One pak přidá trihop s prvky acid jazzu a zvukem vycházejícím z elektroniky devadesátých let. Anetu Langerovou, osobitou zpěvačku a hudebnici, která má na své policiče několik hudebních cen Anděl, není u nás třeba představovat. Bratislavští Korben Dallas, kteří vzešli z tamní undergroundové scény, jsou dnes jednou z nejžádanějších klubových a festivalových kapel. Korben Dallas mimo jiné hráli a nahrávali s Janou Kirschner, Davidem Kollerem či kapelou Zrní. S Anetou Langerovou pro letošní rok připravili originální hudební program a je na co se těšit. Hudební spojení Korbenů a Anet do sebe totiž zapadá jako dílky pestré a originální skládačky. Jako host se mimo jiné představí zpěvačka a violoncellistka Dorota Barová. Lajky z blízké Třeště pak večer uzavřou svým alternativním rockem. Behem celého koncertu dobroty, piva z minipivovarů, roztopený gril, chillout zóna, venkovní bar, kavárna a čajovna!

Zítřejší Běh městem šťastných lásek pro hospic v Telči. V současné situaci upustilo Sdílení od velké akce, ale běh si můžete dát sami v období od 2. do 9. srpna, vedle startovní brány bude stánek s dobrovolníky s informacemi. Dejte tímto vědět, že navzdory situaci podporujete náš hospic!

Tento víkend se k nám opět připojí „Dušan je tu Jakodoma“ a každé odpoledne po 13:00 si ho budete moci poslechnout. Dnes se představí i jeho kolegové z kapely Jakodoma. Očekávejte dobrou zábavu ve stylu folk-rock-blues-funky!

DÍLNY Přijďte si na dvorek Lidušky (za výčepem Kozla) vytvořit do dílniček dárek z Telče. Možností máte dost: malovaná sklíčka, kolážové pohlednice, náramky, tisk na trička, malování na plyšáky, polštářky a tašky.

15.00 pohádka 17.00 Kocouři náměstí 17.00 Panský dvůr 19.30 nádvoří zámku 22.30 Panský dvůr

ZÍTR
 Divadlo Koník – Svatojánský poklad
 Flow Track
 Mirek Paleček
 Žalman a spol.
 Bárka

NEDELE 2. SRPNA