



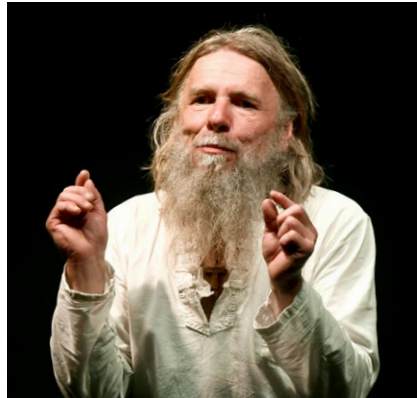
Zpívání v dešti

Děšť neděšť, máme za sebou další festivalový den, nabitý hudbou, zážitky a setkáními se starými i novými kamarády. Bajaja s Vítou Marčíkem opět zaplnili měkoučký trávník v zámeckém parku a Kocouří scéna o dvě hodiny později přivítala svéráznou písničkářku Marii Tilšarovou s jejím PMS. Po vydařeném a vtipném koncertu mohu konstatovat, že takový PMS, jaký má Marie, bych brala také. Turnovští Pranic pozvedli hrozenou rukavicí se ctí sobě vlastní. Autorské písničky Ondry Halamy je radost poslouchat a nám všem tak zpříjemnili pozdní zatažené odpoledne.

Teorie, proč na letošním ročníku Prázdnin v Telči zažíváme víc deště a zimy než obvykle, se různí. Já tvrdím, že je to kvůli tomu, že jsem si přivezla letní šaty. Jim z Nezmarů věří na prokleté písně, takže včera odmítal zahrát Bouři. Samozřejmě je docela dobře možné, že se chtěl jenom vyhnout pracovnímu procesu a oblíbenou skladbu použil coby rukojmí svého smělého činu. To se ale Jimovi ani zbytku Nezmarů příliš nepodobá, takže budu věřit tomu, že chtěl opravdu jenom ušetřit věrné diváky další studené sprchy, kterou si pro ně včerejší zatažené nebe přichystalo. Marien s Nezmary – to je samozřejmě sázka na jistotu. Jistotu, že uslyšíte řadu chytlavých písniček, mnohé z nich si společně zazpíváte, a ještě se zasmějete, protože obě kapely disponují známými srandisty, kteří nejsou pro vtipnou průpovídku daleko. Covidový zákaz vystupování sice obě kapely citelně zabolel, ale za to, že Jim včera neměl kalhoty, nemohl. Tedy on je měl, jenom nebyly jeho. Nezmaří Bouře nakonec vykonala své, od poloviny koncertu se diváci změnili v deštěm promočené hrdiny, kteří statečně doposlouchali až do konce.

Také Vít Marčík nezažívá lehké časy a tak svoje i naše životní nejistoty proměnil v novou divadelní hru, nazvanou Jonáš. Dialog mezi Bohem a Jonášem nutí k zamyšlení, ale to ostatně platí pro všechny jeho hry. Nezbyvá než doufat, že to nejhorší už máme za sebou, a kdybyste snad nevěřili, od toho jsme tady my, abychom vám nalili alespoň trošku optimismu do žil. Zatím jsme byli pokaždé úspěšní, tak to letos zvládneme také!

Sova



DNES Vít Marčík – Šípková Růženka

Dneska to bude o trní, takže pozor, ať se nepíchnete! Však víte, jak dopadla Růženka. Prospat sto let, to by znamenalo stokrát prospat naše Prázdniny...a to bych vám vážně nepřála! Vít Marčík vypráví pohádky po svém. To samozřejmě řada z vás ví, ale kdybyste tu snad byli dneska prvně, vezte, že vás čeká svérázná představení za zvuků živé kytary a loutek. K tomu přidejte pár filozofických myšlenek, několik napomenutí dětí i jejich rodičů, kopec dobré zábavy a měli byste mít jasno, že se dneska ve tři sejdem na náměstí!

Nathanika

Název téhle kapely zní nesmírně poeticky. A taková taky je! Pavla „Ježka“ Brennera, kapelníka, autora textů i hudby, na pódiu opravdu nepřehlédnete. Měří okolo dvou metrů, ale pokud byste snad byli slepí jako krtci, nepřeslechnete ho. Příjemně zbarvený, rezonující hlas, hezky ladí s blues-jazz-rockovým repertoárem, koketující s prvky folku a popu. Těžko uvěřit, že řadu let Pavel veřejně vystupování odkládal. Výtečná záležitost, kterou si nenechte ujít.



Swingový kvartet Bezrukého Frantíka

Brněnská skupina, která se zaměřuje na písně s tematikou Prahy. Tak dobře, Brna. Hloupý pokus o vtip. Škatulkování, co se týče hudebních žánrů, Frantíkům moc nejde. Zajímají je jazzové standardy, blues, tramping, folkrock, ale zároveň tvoří vlastní skladby. Jejich češtině občas nerozumíme, místy totiž používají brněnský hantec, ale máme ještě pár hodin a možná seženeme tlumočníka. Za případná nedorozumění se tak předem omlouváme.

Katka García & Luboš Malina VPROSTŘED NOCI

V prostřed noci je nový hudební projekt složený z výjimečně dobře vyhraných muzikantů několika známých českých kapel. Pod vedením multiinstrumentalisty Luboše Maliny z Druhé trávy se tu

v hudební tvorbě setkávají kytaristé Steve Walsh a Martin Ledvína, baskytarista Tomáš Liška a bubeník Kamil Slezák. Stovkami koncertů ošlehaní muzikanti společně oscilují od poetického písničkářství až do hudebních rovin inspirovaných kapelami Led Zeppelin nebo Sigur Rós. To vše navíc stmeluje svým líbezným hlasem Kateřina García, která textům od Bohuslava Reynka, Karla Hynka Máchy a Věry Provazníkové dává nový život.

Debutové album kapely *V prostřed noci*, které vznikalo přes deset let, se kapela rozhodla pokřtít právě na svém exkluzivním koncertu na zámeckém nádvoří v Telči spolu s hosty, kteří se na projektu při natáčení alba podíleli.



Goji

Dredatá písničkářka Bára s neméně dredatou kapelou se o svoje místo na Prázdninovém slunci už nějaký ten pátek vážně bát nemusí. Nestává se mi často, aby mě nějaká nová kapela zvedla ze židle a šla jsem za ni prosit hlavní pořadatele, aby jí dali ještě dodatečný prostor na našem festivalu – první koncert na kocouří scéně totiž Goji překazil dešť. Každopádně, v útulném zázemí Panského dvora nic podobného nehrozí. Očekávejte přívalem energie v té nejryzejší podobě, výtečné texty i melodie, cajon a notnou dávku královéhradeckého temperamentu. Můžete zpívat, můžete tančit a nebo se jen tak líně pohupovat do rytmu. Na to, že byste snad usnuli, zapomeňte. Tahle partička vám to rozhodně nedovolí.

DRBY

Největšími fandý a znalci zmrzky mezi pořadateli jsou barman Adam a pohádkoví kluci. Dokonce si domluvili u Itala prodloužení otevřací doby do jedenácti a chodí tak degustovat zmrzliny i v noci.

Karel se už od začátku festivalu snaží načapat Nadu, jak vaří nahá. Kuchyně je však až ve druhém patře a vystoupat tam je docela výkon, takže to Karel zkouší všude. Třeba se zničehonic vynoří v čajovně při Nadině převlékání s hláškou „Tak to jsem nemusel chodit až nahoru“.

Pohádkovým klukům se zdá, že i ve žlutých tričkách a kloboučcích jsou málo sluníčkoví. Koupili si proto šňupací tabák Sunblast.

Pokud se potřebujete někoho zbavit, pošlete ho spát k Agi. Důvěřiví chlapi tam byli včera zamčení v pasti celé dopoledne.

Červený koberec na zámku stačí rozvinout a hned na něm máte kapelu!

DÍLNÝ

Na dvorku Lidušky jedou festivalové dílničky. Malba na výrobky z bavlny, kurzy hry na ukulele s „Vlasem“ Procházkou, panenkování s Editou – Vivianou na liáně, Bobešova bludišková dílna, korálky, skládání modelů, malování na kamínky a další. Přijďte si vytvořit rukodělný dárek nebo památku z festivalu v Telči!

Vít Marčík
Sněhurka a sedm trpaslíků
Klaun Pupa

Jauvajs a Coiscéim

Trchová & Kubát
Písň Zuzany Navarové
Szidi Tobias

Voilà

ZÍTRA

ČTVRTEK 5. SRPNA

15.00 pohádka

17.00 Kocouří náměstí

19.30 nádvoří zámku

22.30 Nocturno