

ZPRAVODAJ

pátek 11. srpna houpací 15 / 2023

Na zámku páni, na Panském kmáni



Čtvrteční dopoledne se neslo v duchu hořečnatých příprav na první ze tří večerů, kdy máte možnost zvolit mezi tradiční Prázdňinovou scénou na zámku a modernějším Panským dvorem. Tam vám už čtyři roky vozíme kapely, které s původním folkovým zaměřením našeho festivalu úplně nekorespondují, ale i tak je máme rádi a chtěli bychom je s vámi v jedinečné telčské atmosféře zažít společně. Co se mě týče, možná ráno opravdu dokážu psát Zpravodaj po prozpívání noci a pár hodinách spánku, ale rozdvojit se určitě nedokážu. Obě scény totiž probíhají současně a ačkoliv Ondra Kolář tvrdí, že "lidí, kteří by chtěli jít na oba koncerty, je fakt málo," několik hudebně nevyhraněných individuů, včetně mojí maličkosti, by se tu našlo. Nemůžu vám tady navíc povídat o něčem, co jsem neviděla a neslyšela – to je přece jasné. Devítka na zámku byla pro mě jasnou volbou. Řadu jejich písniček jste s nimi zpívali zpaměti a dvojité hlasité ovace ve stoje jasně ukázaly, kde u vás tahle skvělá kapela po třiceti letech na hudební scéně stojí. Bravo! Jaroslav Samson Lenk, to je nejenom bezvadný muzikant, ale také bezedná studnice hlášek a často nekorektních vtipů, které v druhé části večera na zámku notně potřebovaly naše bránice. Koncert Samsonovy party s Jamajkou definitivně vymazal poslední stopy mého rozhořčení, že si letos na Mňágu nezaskáču. Protože vás už určitě zajímá, jaký že ten večírek na Panském dvoře, zahájený jihlavskými funkery Funkin' Your Soul byl, předávám slovo našemu speciálnímu redaktorovi, devítiletému Matyášovi Kolarski z Těšan. "Nejvíce se mi líbily písničky Mňágy. Jeden z muzikantů se na mě čtyřikrát podíval a zamával mi, což bylo super! Ale zklamal mě bubeník. Protože sám na bubny hraju, vím, že malé činely se utahují před koncertem a ne během hraní. To bylo úplně špatně. Mňáge tedy dávám deset bodů z deseti, ale tomu bubeníkovi jenom devět celých devět." Matyášovi děkuji za odborné zhodnocení a doufám, že s námi nespolupracuje naposledy. Co se zbytku programu týče, nokturno s HangOver pod magicke nasvícenými stromy jste si užili do "poslední mrtě". Podle Kafčáka jejich vystoupení opravdu šlapalo a jemu já věřím. Večer jste zakončili zpíváním u táboráku a někteří dokonce romantickým hraním na molech Štěpnického rybníka. Čtvrteční večer se povedl a pár jich ještě stále máme před sebou! *Sova*



DNES X-tet Divadlo Já to jsem – O červené Karkulce

Už to sviští, už to jede! Naši oblíbení pohádkáři jsou zpět! Červená Karkulka v netradičním provedení Víti Mařička mladšího. Představení vhodné pro všechny nadšence do starých kolotočů, pouličního divadla, dřevěných loutek a živé hudby kteréhokoliv věku.

X-tet

Původně čistě vokální skupina sbormistra a kapelníka Štěpána Štrupla. X-tet zpívá především spirituály, folkové a swingové písně. Barevnost jejich hlasů harmonicky podporují vlastní pětihlasé úpravy. Patnácté narozeniny v roce 2021 oslavili obohacením některých písní o nástrojový doprovod. Několikanásobní finalisté Porty, mající na svém kontě dvě desky.

16:00 Chansonet 18:00 Mihu a Cat 20:00 Jana P.S.

Vlna

Až uvidíte pouličního muzikanta s výraznými černými brýlemi a stylovou bekovkou, vězte, že máte tu čest s Vlnou, vlastním jménem Lubomírem Vaňkou. Jeho hudební sety, poskládané z coververzí slavných hitů, hraje svým posluchačům za doprovodu věrné kytary po celé republice. Prý se za hudebníka nepovažuje. O tom však rozhodujete vy. A už teď vsadím boty, že v tomhle bodě se s Vlnou rozhodně neshodnete.

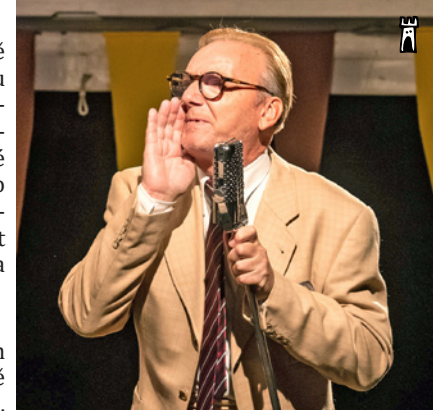
Ondřej Havelka a jeho Melody Makers

Přijměte pozvánku do dob první republiky, kdy elegantně oděné ženy vzdychaly v prvních kinosálech při pohledu na Rolfa Wanku, na plátně právě vynávajícího lásku mladíčkové sextánkové Evě a galantní muži snili o pohádkově krásné Dívce v Modrém. Ondra Havelka nám už po několikáté do Telče přiváží autentickou hudební vzpomínku na toto období. Především swingový repertoár jeho kapely zahrnuje atraktivní skladby širokého žánrového spektra, sweet and hot, od hollywoodských muzikálů až po vrcholná čísla swingových big-bandů.

Poor Majesty

Poor Majesty je další z kapel ukovaných v příjemném prostředí vysočinských hospod, klubů a v tomto případě i divadel – nejvíce doma jsou totiž v jihlavském DIODU.

Jelikož tvrdě jádro vzniklo při vzájemném jamování, zcela určitě nás čeká uvolněná klubová atmosféra, hudební vychytávky a muzika měnící nesmělé podupávání nohou na plnohodnotný tanec!



Monkey Business

Po více než dvou dekadách na české scéně by už stálo za to, aby kolegové z ostatních festivalových novin přestali o Monkey Business psát jako o projektu Romana Holého – každý z „Mankáčů“ totiž do kapely za ta léta vnesl jedinečný kus umu i osobní atmosféry. Dynamická až divoká kombinace funku a chytrého popíku dává vyniknout preciznímu muzikantství a ničím neřaděnému šoumenství. Jestli navíc patříte mezi fanoušky občas dost nekorektního humoru, Monkey Business vás určitě nenechají na holičkách.

Gone Hepsville

Šestice muzikantů z Brna spolu více než dekádu hrála v rock'n'rollové kapele The Fireballs. Poté, co se na písničkách známých mistrů naučili, jak hrát rock'n'roll, rozhodli se posunout do náročnější etapy a založit autentickou kapelu hrající svoje vlastní písně v originálních aranžích. Co je ale vůbec nejdůležitější – hrají hlavně proto, abyste na tanečním parketu protancovali podrážky!

DRBY Dnes dopoledne proběhl na náměstí pořádný pořadatelský brunch, dokonce s účastí starosty Vládi Brtníka i předsedy Senátu Miloše Vystrčila. Pojídalo, popíjelo a klábosilo se přes dvě hodiny a počasí dokonce tak přálo, že po skončení se vypravila kolona čtyř vozů s pořadatelskými posádkami vykoupat do lomu v Řídelově. No tak konečně!

VÝSTAVA Ke vstupence na koncerty u nás dostanete volnou vstupenku do expozice Míly Doleželové v Univerzitním centru. Pokud máte on-line lístky, tak na webu miladolezelova.eu/prazdniny-v-telci vyplníte mail a vstupenka Vám přijde. Seznamte se s úžasnými obrazy malířky, která dlouhá léta v Telči působila a nacházela inspiraci. Její díla byla v zahraničí vystavována i vedle Picassa a nyní máme konečně možnost její tvorbu obdivovat v jejím milovaném městě.

DÍLNY Navštivte dílny v Liduše, je tam opravdu velký výběr tvořivých činností: malování na kamínky, klíčenky, copánky do vlasů, peříčkové ozdoby, magnetky, uzlové náramky, malování voskem, malování na sklo, lepení dřevěných modelů, vybarvování textilu, výroba píšťalek a bludišť. Přijďte si vyrobit něco pěkného na památku!

- Divadlo Já to jsem Eliščinu pohádky **ZÍTRA**
- Lu a Džigolos
- Nahoře a Veget
- Bára Hrzánová a Condurango Szidi Tobias
- Beat Architects a Tata Bojs
- Fullstop **SOBOTA 12. SRPNA**

15.00 pohádka 16, 18 a 20.00 U lodiček 17.00 Kocourů náměstí 19.30 nádvoří zámku 22.30 Nocturno