

## Stane se zázrak



V následujících řádcích bych teď správně měla připomenout včerejší program. Všechny koncerty byly skvělé a mohla bych se tady o nich dlouze rozepisovat. Ale popravdě, žádný Zpravodaj nenahradí osobní zážitek. Žádná slova dostatečně nepopíší pocit, když za zvuků hudby zvednete oči k obloze a pozorujete zářící hvězdy a stejně jako Szidi Tobias doufáte, že nějaká spadne, abyste si mohli něco přát.

Když nás před několika dny na pořadatelské poradě Matěj Kolář překvapil úkolem, abychom vymysleli slovo, vystihující, proč se na Prázdniny v Telči vracíme, byla jsem v rozpacích. Ta otázka mi připadala osobní a už vůbec jsem si nedokázala představit, že bych ono slovo, pokud bych ho vůbec vymyslela, dokázala veřejně sdílet s ostatními. „Já sem třeba jezdím kvůli lásce.“ Matějova otevřenost mě šokovala a dojala. Od kohokoliv jiného by mi podobné přiznání připadalo jako prvoplánové klišé, ale Matěj, to je úplně jiná liga. A tak jsem to měla stále hlavě. Jaké je moje slovo? A kdybych ho našla, dokázala bych být stejně statečná jako on a poslat ho hlasitě do světa? To slovo si mě našlo hned následující

den. „Zázrak“. Jezdím sem přece kvůli zázraku. Ale jakému? A kde? Čím víc se přibližoval konec letošních Prázdnin, tím víc jsem si v duchu nadávala do hloupých nepoučitelných snů. Zázraky nejsou pro každého, a láska taky ne. O tom bych už mohla něco vědět. Vážně? Festival, trvající jedenačtyřicet let, který nikdy neztratil svoji jedinečnou atmosféru, to musí být veliký zázrak. Ale nebyl by takovým, jakým je, bez Vojty Koláře, který přes obrovské nervy s pořádáním odveze osobně kamaráda do nemocnice, ačkoliv by mohl klidně zaúkolovat někoho jiného. Bez Marušky, která v největším zmatku na baru hledá váš zapomenutý deštník a potom, co si ho vyzvednete, vám ještě sama jen tak přinese limonádu. Bez Roberta, který vás v noci doprovodí domů a jindy hubuje, abych šla spát, protože nepřizná, že nechce, aby se mi něco stalo. Bez Huga s Kasandrou, kteří vás překvapí projíždkou v červeném kabrioletu. Bez všech těch kamarádů, kteří přijdou až k vašim dveřím, abyste si s nimi mohli zaspívat. Bez Medvěda a všech pořadatelů, kteří ze sebe v Telči vydávají to nejlepší, aby se nám tady všem společně líbilo. A samozřejmě bez všech těch úžasných muzikantů a vás, návštěvníků Prázdnin v Telči, pro které tohle všechno společně děláme. Věřím, že také vy jste si u nás zažili něco zázračného anebo jste dokonce konečně našli lásku. Budiž vám přáno a za rok opět na shledanou zpátky v tom našem festivalovém městě. Ahoj! Sova



## DNES Teatr Pavla Šmída - Větrná pohádka

Podivín Větrovec cestuje po světě. Kam ho vítr zavane, tam o něm vypráví. Vypráví pohádku o dětech od větrného mlýna. Když jednou vítr ustane a dlouho bezvětrí trvá, vydají se do světa, hledat krále větru. Průvodcem jim je kohout z korouhvičky a ten jim dá tuto hádanku: „Kdo je králem větru a kde přebývá? Kde se nejvzácnější, a nejmocnější vítr ukrývá?“ Jaká dobrodružství na cestě potkají? Najdou krále větru? Pohádka pro všechny, kteří chtějí poslouchat a najít kýžené odpovědi.

## Alishi

Tvorba naší první kocouří písničkářky má nejbliže k folku, ale s přesahy, kam až jí to hudba dovolí. V příbězích o lidech, místech a nevědných dnech vždycky hledá naději a humor, poetiku a někdy se

snaží obnažit pravou tvář skutečnosti. Nejvíc ze všeho ale asi touží předávat tu místu až euforickou radost z objevování světa, lidí, vztahů a života vůbec. Alishi je hrdou držitelkou ocenění Svazu autorů a interpretů z Porty 2022, ale také úspěšnou interpretkou v mnoha dalších prestižních soutěžích po celé naší zemi.

16:00 **Blondýna** písničkářka, vynikající osobitými humornými texty

18:00 **Kudla z Brna** písničkář, textař, v minulosti spolupracující s Petrem Skoumalem

## Blondýna

Napsáno slovy dnešní mladé generace, písničkářka, která se toho nebojí. „Blbá“ tedy rozhodně není. Její texty, čerpající z peripetií života mladé ženské v nejlepších letech, nepostrádají pointu ani toliko potřebný humor. S kytarou a elegancí sobě vlastní nám Blondýna zahraje autorské písničky, ze kterých pochopíme, že v těch každodenních válkách nejsme, ať už na podpatcích nebo bosí, nejsme sami.

## Lucky Redlová

Při pročitání obsáhlé biografie talentované hudebnice Lucky Redlové, dcery Vlasty Redla, mě zaujaly hned první řádky. Stejně jako já, také Lucka objevila v pěti letech talent hraní na klavír. Ten si ale doma nemohla dovolit a stejně jako mně Luce v lidušce místo piána podstrčili housle. Tady ovšem veškerá podobnost končí. Zatímco já jsem slušně poděkovala a dodnes si hraju na klavír „to, co slyším“, Lucka studovala hru na akordeon, později přidala kytaru a začala pěkně od píky, resp. od provařených písniček od táboráku. Během následujících let hrála s Honzou Žambochem, spolupracovala s pány z Mňágy a potkala řadu tuzemských i zahraničních muzikantů včetně Glena Hansarda, s nímž si později také zaspívala. Během působení ve valašskomeziříčském Docuku vydala desku *První, poslední*, produkovanou Stevem Wallem z legendárních The Walls. Z folku se postupně přesunula k folk-rocku a bigbeatu. Lucka dnes patří mezi ověřené muzikanty, hraje s doprovodnou kapelou Garde, ale také sólově.



## Vlasta Redl

Moravský zpěvák, textař, skladatel a multiinstrumentalista Vlasta Redl začal koncertovat ve svých 15 letech, což znamená jediné. Společně s námi dneska na zámku oslaví nádherných padesát let na české hudební scéně. Někdejší AG Flekař, textař Fleretu, díky němuž Vlasta představil *Večer křupavých srdíček* a nebo *Sbohem, galánečko*, dodnes spolehlivě vyprodává hudební sály. Jeho písničky, které nesmí chybět u žádného správného táboráku, dobývají srdce už několikáté generace, která zaručuje, že odkaz tohoto flokrockového mága a folkové legendy jen tak snadno nezahyne. Těšíme se na osobitý koncert proťkaný Vlastovým svérázným humorem a životními historkami.

## PRÍŠTĚ

Vánoční prázdniny  
27. - 30. prosince 2023

Prázdniny v Telči  
26. července - 11. srpna 2024

## DRBY

Poslední den festivalu se pozná podle fatálního nedostatku toaletáků. A to se u nás na štábu na záchodě schází panečku nějácí páni umělci.

Některé věci už nám nefungují nebo jdou po sedmnáctidenním (a pro někoho i nočním) zápalu jen velmi ztuha. Je tu ale jedna jistota, na kterou se dá spolehnout a tou je George Silverman.

## PODĚKOVÁNÍ

Díky patří našim partnerům, bez kterých by to letos nebylo takové, jaké to bylo. Moc velké díky patří všem obětavým pořadatelům, bez kterých by to nemohlo být vůbec! Díky kapelám a divadelníkům za všechnu tu předanou energii. Díky stánkařům, že jsou tu s námi jako jedna rodina. A díky všem divákům, protože dělat pro vás takový festival je velká radost!

Kraj Vysocina

AUTOCONT

CHESTERTON  
Global Solutions. Local Service.

PATROL

Ráj spanku



Vysočina  
Český rozhlas

Zpravodaj pro vás psala Sova a Colombo. Fotil Toníno, sázel a cucal si drby z prstu Ondra.

15.00 pohádka

16, 18 a 20.00 U lodiček

17.00 Kocouří náměstí

19.30 nádvoří zámku

22.30 Nocturno