



Vstávejte s polibkem!

Snad Vás dneska ráno také někdo probudil polibkem jako tu princeznu v pohádce Sněhurka a sedm trpaslíků, kterou včera zahrál Vítá Marčík pod vrbou. Na Kocourech vystoupili Lada & kapela a Hořký kafe a muzikanti vystříhli svůj repertoár pro všechny, co chtěli poslouchat. U lodiček zahrálo duo 2jaja. Fanoušci rapu byli možná zklamaní, protože očekávali vystoupení afrického rappera 2jaja, ale folkaři si užili koncert manželů Šimkových. A aby nedošlo k dalším záměnám, ti 2jaja z Jaroměře se budou psát Dvajaja. Poté přišli na řadu Petr Ovsenák a Malá Áďa s jejich velkou show a Anna Air, díky níž byla

ve vzduchu cítit příjemná atmosféra. Jelikož lodičková scéna je opravdu kouzelné místo, po všech koncertech přišel ještě Medvěd a přítomným přednesl báseň od Josefa Kainara. Večer na zámku vystoupil po půl roce nekoncertování Karel Plíhal za doprovodu Petra Fialy. Nechyběly známé písně, básnické vtipkaření ani folková nostalgie. Kolují zvěsti, že některým fanouškům i slzička ukápla. A jak jsme den začali, tak jsme ho také skončili, protože v noci pod vrbou představil Vítá Marčík nové představení pro dospělé, Davidovy písně. Ačkoli byla zima, každého diváka hrál u srdce Marčíkův poetismus.

Vítá Marčík – Bajaja

Dnešní pohádka vypráví o princovi, koníčkovi, princezně a lásce, jak tomu už u pohádek bývá. Není ovšem zvykem, že pohádku vypráví, hraje a zpívá někdo jako Vítá, tedy vyhlášený šašek v tom původním slova smyslu. Šašek totiž pod vrstvou vtipu a skopičin skrýval pravdu, kterou možná ne všichni chtěli slyšet, ale o to více jí bylo potřeba říct. Tak je to s každým Vítovým vystoupením, přijďte si tedy poslechnout to, co se jinde nedozvíte!

Amazonka trio, Iranon a Michaela Barbora & band

Znáte už lodičkovou scénu? Jestli ne, tak dnes je ideální příležitost ji navštívit. Začneme s folkovou Amazonkou, pak si poslechneme Iranona (jméno je z hororové povídky od H. P. Lovecrafta, ale tenhle fousáč má prý srdce ze zlata) a záhadnou Michaelu Barboru a její band.

Marie Tilšarová

Marie se nechává inspirovat životem a emocemi. Skládá a hraje písně s nekomplikovanými melodiemi a silnými texty. Její hudba za srdce a vypráví příběhy, které zná každý z nás. Každý Mariin koncert či recitál je jako setkání s přáteli, kteří vás pochopí a podpoří, ať už jste na vrcholu nebo v údolí.

Nathanika

Repertoár Nathaniky se skládá z autorských písní Pavla Brennera a Martina Kápara. V textech se za hlavním tématem mnohdy skrývá sdělení, které pozornému posluchači může pomoci poodkrýt roušku zapomnění současné doby. Hudba je inspirovaná folkem, blues, klasickým rockem, ale občas i latinskoamerickými rytmy, popem nebo jazzem.



DNES

Malina Brothers

Bluegrass je takový death metal folkových žánrů – pro někoho Mekka toho, co jen může muzikant dokázat, pro jiné naprostá divočina. Oba žánry ale spojuje více, než se může na první pohled zdát: jde o náročnou a precizní muziku s velkým důrazem na instrumentální schopnosti hudebníků, často hranou ve vrazedném tempu. Bluegrass sice není pro každého, ale jeho fanoušci a muzikanti na něj nedají dopustit. Malinové (včetně skorobráchy Pavla Peroutky) hrají každý v bambilionu českých kapel, často na bžilion hudebních nástrojů. Je tedy velké štěstí, že si mezi šňůrami najdou čas si spolu zahrát – a ještě větší štěstí je, že můžeme být při tom!



Ivan Hlas Trio

Kytarista a zpěvák Norbi Kovács, violoncellista Olin Nejezchleba a vítěz soutěže o největší máničku festivalu Ivan Hlas. Těžko si představit sestavu, která by v sobě lépe kombinovala citlivost a nenačanánu přístupnost s trochu ulítlým šibalstvím. I když si spoustu Ivanových songů zpíváme v podstatě večer co večer už hromadu let, neohrají

se; jejich myšlenky jsou totiž naprosto nadčasové a jejich forma v podání tria skvělých muzikantů vybrušená k dokonalosti. I když je tedy první část dnešního dvojkoncertu na zámku spíše poslouchací, vězte, že nadšenému békání v druhé půli se nevyhnete!

Cirk La Putyka „Outdoor“

Znáte pojem „nový cirkus“? Oproti klasickým humberovským cirkusům jde zejména o spojení všech složek do jedné ucelené inscenace. Divoké artistické kousky, emoce ždímající tanec, kaleidoskop vizuálních vjemů i hudba a herectví se mísí do neopakovatelného zážitku. Cirk La Putyka navíc často propojuje krásu a artistický kumšt s hloubavou atmosférou, takže nejde jen o klauniádu a rozjuchaný tyjatr (i když se divákům tance i veselí dostává vrchovatě). Nasadte si tedy velké červené nosy, naše šapitó pod širým nebem už na vás čeká.



Funkin' Your Soul

Afterparty? Kdepak, s Funkin' Your Soul večírek teprve začíná! Pokud jste z Vysočiny, někoho z kapely pravděpodobně znáte osobně, nebo alespoň z některého z hromady hudebních projektů, kterých jsou kluci součástí. Přespolním stačí říct, že hrají vymazlené covery více či méně známých převážně rockových a bluesových songů a že si bez nich velký víkend na Panském dvoře neumíme představit!

DRBY

V Telči se svádí velké bitvy o přátelství. Objevili se borci z Klubu přátel Matěje Pospíchalů a kromě triček mají prý i pár placek, asi tak 400 kusů. Petmilie si zase kupují oblíbenost pomocí náramků přátelství.

Vojta se ráno na redakci loučil slovy: „Tak čau za tři dny“. Šel totiž pořádat *Víkend na Panském dvoře*. (od středy do soboty)

Nejlepší pořadatel je nepořadatel – stačí mu říct, aby vzal ze zámku lavičku do parku a druhý den už nám normálně pomáhá. Díky!

Pája se včera večer snažila uklidnit klasickou básničkou od Karla Plíhala Tondlu, ten ale ještě nebyl vůbec unavený a navíc chtěl kvůli tomu jít na Karla vytáhnout kudlu.

Lukáš byl při vysílání Kocourů tak agilní, že do něj vložil i svou komerční přestávku s hity ze Spotify, kvůli kterým nám samozřejmě začali záznam na YT blokovat.

Vítá Marčík O holčičce, která ...

16:00 Folkové duo Ty a My
18:00 Marie Tilšarová
20:00 Kijan a kapela

Vlasta Procházka a Petr Mašín

Cirk La Putyka „Outdoor“

Luboš Malina jam a Druhá tráva

Lucy & HangOver (od 20:30 až do noci)

ZÍTR
ČTVRTEK 1. SRPNA